

[retour au produit](#)



8 PLACE DU GENERAL DE GAULLE
59023 LILLE CEDEX - 03 20 78 40 40

François Bastient immortalisé dans une série de clichés sur la boxe

Quel sport développe une esthétique aussi poussée que la boxe ? L'album photo composé par le photographe Laurent Gudin et le journaliste Eric Breton est une référence pour la boxe anglaise contemporaine. Structuré en un portfolio de clichés noir et blanc ou couleur et complété par une galerie de 20 portraits, cet ouvrage, intitulé *Boxe, descente de ring*, prend une dimension locale, car aux côtés de Christophe Tiozzo ou Souleymane Mbaye, figurent des photos de François Bastient. Prises à New York lors d'un stage chez le mythique Hector Rocca, dans la salle qui accueillit notamment Mohamed Ali, ou à Paris, alors que le boxeur avesnois venait de décrocher son deuxième titre national en mettant KO Thierry Carl, les photos de Laurent Gudin subliment l'ambiance qui règne dans les vestiaires, les salles d'entraînement et autour des rings. Pour François Bastient, c'est la

boucle d'une carrière fraîchement terminée : « C'est un immense honneur que de me retrouver ainsi aux côtés d'étoiles du Noble art. Ces photos représentent des souvenirs qui resteront à jamais en moi. Je fais partie de la famille de la boxe et ça me touche ». Laurent Gudin est devenu photographe après une carrière de graphiste : « Réalisé sur huit années, ce livre présente des prises de vue complétées par des combats de boxe pied poing. » François Bastient est désormais immortel et immortalisé ! V. C. (CLP) « *Boxe, descente de ring* », par Laurent Gudin et Eric Breton. **Budo** éditions. 286 pages. 35 euros.